



JAQ
STUDIOS

VERKSAMHETSBERÄTTELSE
2023-2024



HÄNG I
allrummet

FÖRORD

Detta är verksamhetsberättelsen för kulturföreningen JAQ Studios' tionde verksamhetsår. En öppen förening för skapande människor som hållit till och verkat i Umeå sedan 2014. JAQ är både en organisation med medlemmar och organiserad verksamhet, Föreningen är också ett större nätverk utav kulturutövare som samarbetar både i och utanför Umeå. Det är omöjligt att ta upp allt som försiggått under detta påhittiga tak, men följande dokument är ett försök till att samla det allra mest väsentliga.

SPECIELLT TACK

Vi vill rikta ett speciellt tack till Umeå Kommun. Utan deras verksamhets- och projektstöd hade vår förening inte överlevt. Och stort tack till Folkuniversitetet som också hjälpt oss hålla verksamheten på fötterna. Tack.

VILKA ÄR VI?

JAQ Studios är en mötesplats för kulturellt engagerade personer och har funnits sen 2014. Föreningens medlemmar är till majoriteten nära vänner som träffas och umgås nästintill dagligen under föreningslokalens tak. Här pysslar vi på med våra individuella och gemensamma kreativa projekt. Vissa är näringsidkare och andra är hobbyentusiaster. Titt som tätt blir vi förfrågade av andra organisationer och grupper att ställa upp i deras evenemang och utställningar med exempelvis konst, scenakter eller mediadokumentation. Det vi oftast gör är att arrangera egna grejer som konserter, konstfestivaler, utställningar och diverse roliga kreativa aktiviteter.



URBAN BONDE
DET ÄR VAD OLIVIA ÄR



NORMBRYTANDE

FÖRENINGEN LEVER EFTER FRIA
INSTÄLLNINGAR

SYFTE

Syftet med JAQ Studios återspeglas i vår verksamhet; att vara en mötesplats där föreningens medlemmar kan stötta och stärka sitt eget och varandras kreativa skapande. Vi vill även i viss mån tillgängliggöra resultatet av medlemmarnas engagemang för allmänheten för att på så sätt inspirera fler människor till att själva bejaka det fria och kreativa skapandet. Syftet med JAQ Studios blir därmed inte endast till för föreningens medlemmar; utan även för fler lager i samhällsskikten.

Inom JAQ Studios vill vi främja en fri inställning till skapande, ett förutsättningslöst leverne där kreativitet föder både mer kreativitet och värde för samhället. Vi värnar också om vår grupptillhörighet med varandra som kreatörer lika mycket som att få frihet att skapa på egen hand.

VÅRA SAMARBETSPARTNERS

JAQ Studios håller sina samverkanspartners mycket nära hjärtat, då vi inte hade kunnat genomföra ens hälften av den verksamhet som vi genomfört under 2023 utan deras bidrag. De hjälper oss alla på olika sätt, från arbetskraft till material och lokaler att verka i.

Mycket av föreningens utveckling har vi att tacka våra samverkanspartners goda hjälp för.

Umeå kommun
Folkuniversitetet
Studiefrämjandet
Kulturföreningen Kretsen
Kontaktnätet
Sista ordet
Finkels granne
Malmer productions
Verket
Rörelsen
Returmarknaden



Studietimmar	2023	2024	Totalt
Antal	6	8	14
Studietimmar	201	199	400
Anmälda Deltagare	29	52	81
Annan Folkbildning	2023	2024	Totalt
Antal	2	4	6
Studietimmar	43	18	61
Ammälda Deltagare	24	65	89
Kulturprogram	2023	2024	Totalt
Antal	2	2	4
Genomsnittlig publik	85	227	112
Total publik	171	277	448

MEN.. **VAD HAR VI GJORT?**

Nu kommer den roliga delen där vi gör ett montage av bilder och text med allt kul som har hänt som har med föreningen att göra.



MAJ 2023

-ISCH-

MAJ 2024

Under våren var det dags för oss att lämna vår älskade Grå villa, återigen packa ner föreningen för flytt till nya lokaler. Att komprimera vårt trevåningshus till två källarrum var en stor utmaning, och vi ville använda så mycket återbruk som möjligt. Efter en utrensning av dekorförrådet, verkstaden och studion arrangerade vi därför en stor loppis. Teknik, konstmaterial och möbler såldes eller gavs bort till andra lokala föreningar, grannar och intresserade. Vinsterna användes för att finansiera allt det hårda arbetet med flytten. Många trötta muskler senare stod vi inför utmaningen att skapa ny fungerande verksamhet i våra nya lokaler på Folkuniversitetet. Med många kreativa lösningar, och ett väldigt fint engagemang och tålamod från våra medlemmar, har källaren på folkuniversitetet successivt förvandlats till den trygga idéverkstad som är, och förblir, JAQ studios.



DEN STORA FLYT TEN

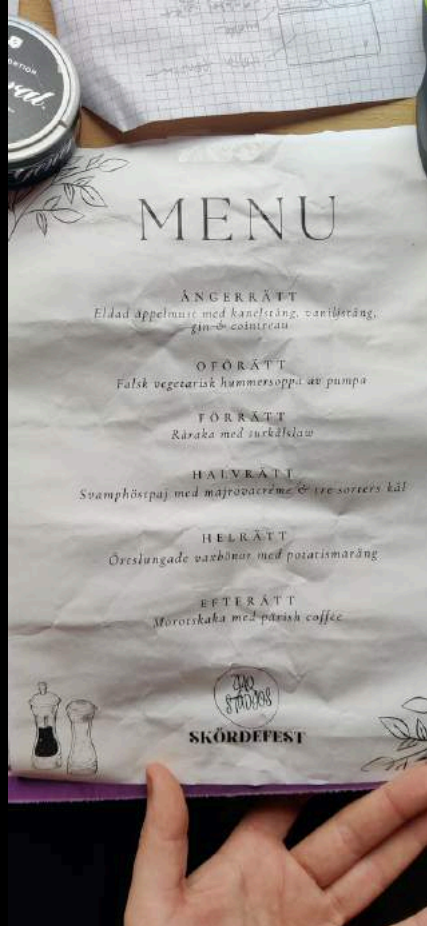


DEN ÅRLIGA

HAGAREGATTAN

Den årliga Hagaregattan skedde även 2023. Ett av våra stabilaste evenemang, som inkluderar allt från tävlingsanda till ingenjörskonst. I vanlig ordning tävlade båtarna i kategorierna vackraste båten och snabbaste sjödugliga båt. Ett av kraven för att försäkra oss om båtens sjöduglighet var att besättningen (en snus) skulle synas från ovansidan och hålla sig torr under hela regattan i Hagaparkens å. Snusen testades vid målgång av arrangören Gustav Orvefors. I år infördes även krav på att det inte skulle finnas elektronisk eller fossil hjälp till drift. LED-lampor, dödsvapen, explosioner och liknande för dekorativt bruk var dock okej, till mångas förundran.





SKÖRDEFEST

GROWGANGS JUVEL

Den traditionsenliga skördefesten anordnades så även i år. Efter en lyckad skörd av Growgangs idoga odlande så skapades en 6 rätters middag att bjuda medlemmarna på. Skördefestfixargruppen bestod av Samuel, Jörgen, Finn, Bianca, Gustav och Olivia. Denna gång fick föreningen tillgång till finrummen, nämligen Västerbottensrummet på Folkuniversitetet med tillhörande industridiskmaskin. Flådigt tänkte de och tog på sig vit skjorta och bjöd på fine dining.



MMH, GOTT GOTT GOTT



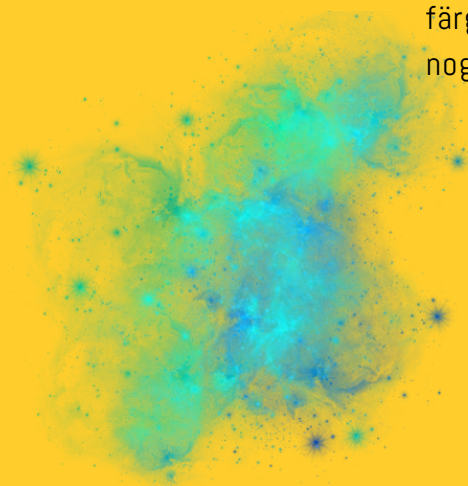


HALLÅ HALLÅ

vem bor här då?!

FOLKUNIVERSITETETS ÖPPET HUS

Folkuniversitetet hade öppet hus under hösten, där de bjöd in självaste folket till att besöka platsen och möta de människor och verksamheter som verkar där. JAQ var såklart också med och ställde upp dörrarna till Ateljén så att det gick att se hur vi har det och hälsa på några av medlemmarna som satt sig för att pyssla och bjuda på kaffe. Lite konst ställdes ut och Eric byggde en installation som skulle gestalta föreningens syfte.. men hur gör man det, när syftet i sig är så mångfacetterat? Det är såklart en omöjlig uppgift och ändå lyckas han göra det med bl.a. ett nätverk trådar och kontakter, färgglada tygstuvar, neonljus och en glasmonter fylld av noga utgrävd jord och smuts.



LIVEGIG-SERIE

JAQLIGT

Låt oss presentera: JAQ STUDIOS EGNA ARRANGEMANGSSERIE: JAQligt! Vi i JAQ Studios har vid **** tillfällen arrangerat vad vi kallar för schyssta arrnagemang. Syftet är att hitta ett arrangemangssätt som vi anser är roligt, schysst, och tryggt mot alla inblandade. Det ska vara kul och lättillgängligt att arra, det ska vara inbjudande för en bred publik, det ska finnas trygga och tillgängliga utrymmen för olika behov och billigt käk. Dessutom vill vi att det ska vara interaktivt och tvärkonstnärligt! Vi har bjudit in band, nätverkat, och skapat goda möjligheter för framtida arrangemang i en trygg och schysst anda.



01

MOONDUST

02

JAQLIGT
HÅRT

03

JAQLIGT
ART PUNK

04

JAQLIGT
TUNGT

JAQLIGT 1

MOONDUST

MOON DUST var det första arrangemanget ut i serien. Vi bjuder upp Jättedam från Göteborg, och arrade med våra egna Sagostund och lokala Umeåbandet Svindel. Under kvällen håller vi i en mycket populär målarworkshop med rymdtema och en utställning tillsammans med våra egna konstnärer. Evenemanget höll hus på Verket.



JAQLIGT 2

JAQLIGT HÅRT



JAQligt kom till efter MOONDUST och gick av stapeln med JAQligt: HÅRT. Under kvällen spelade Cavern Deep (Umeå), Concealed Elephant (Luleå) och Rået (Umeå). Musiken delade scenen med en utställning av Bianca Pripp och Jörgen Rabben höll i en workshop där besökarna fick måla en väggmålning med undervatten- och rymdtema. Utöver detta gjorde mackbaren premiär med Cowboystema.

JAQLIGT 3

RPG ART PUNK

I februari anordnade en arrangörsgrupp bestående av Elin Hagelberg, Josefin Valverius, Kiwii Eriksson och Vicky Westermarck RPG Art Punk, en kombinerad konstworkshop och punkspelning. Elin Hagelberg och Valdemar Segerström höll i workshoppen som löpte kvällen ut. Där uppmuntrades besökare att påbörja nya eller slutföra andras monster, med enkla mallar, tuschpennor och kollage. Under kvällen spelade Sad Chic, Repulsiv Röd och Sekunderna med Kiwii Eriksson vid ljus som bandmaster samt med Fredrik Lyxzén vid ljudet. Oscar Bergkvist dj-ade i loungen, Finn Hedin serverade slyniga mackor och Olivia Bryndahl och Jörgen Rabben ordnade logistik. Totalt hade eventet 154 deltagare + volontärer och över 200 alster häftades upp på Verkets vägg. Josefin Valverius och Samuel Olsson slutförde det administrativa arbetet.



JAQLIGT 4

JAQLIGT TUNGT

Efter detta kom JAQligt TUNGT. Denna gång fick vi besök från Finlands storheter Craneium, Umeås storheter Maha Sohona, och nykläckta Stammen från Luleå. Workshopen var denna gång interaktivt filmskapande med Elin Hagelberg och Samuel Olson, och till detta gjorde Cowboys Mackbaren återkomst, och denna gång med ännu kortare shorts på cowboysen.



SIGRID ÄTER PIZZA

Det var bara det.



TVÄRKONSTNÄRLIG FÖRESTÄLLNING

VIDSKEPNAD

Det tvärkonstnärliga initiativet Rörelsen arrangerade två framföranden av showen Vidskepnad i samarbete med JAQ studios. I den vävdes teater samman med livemusik, ljusdesign och dans. Föreställningen tog upp relevanta teman för vår samtid som vänskap, social isolering, introspektion och kreativitet.

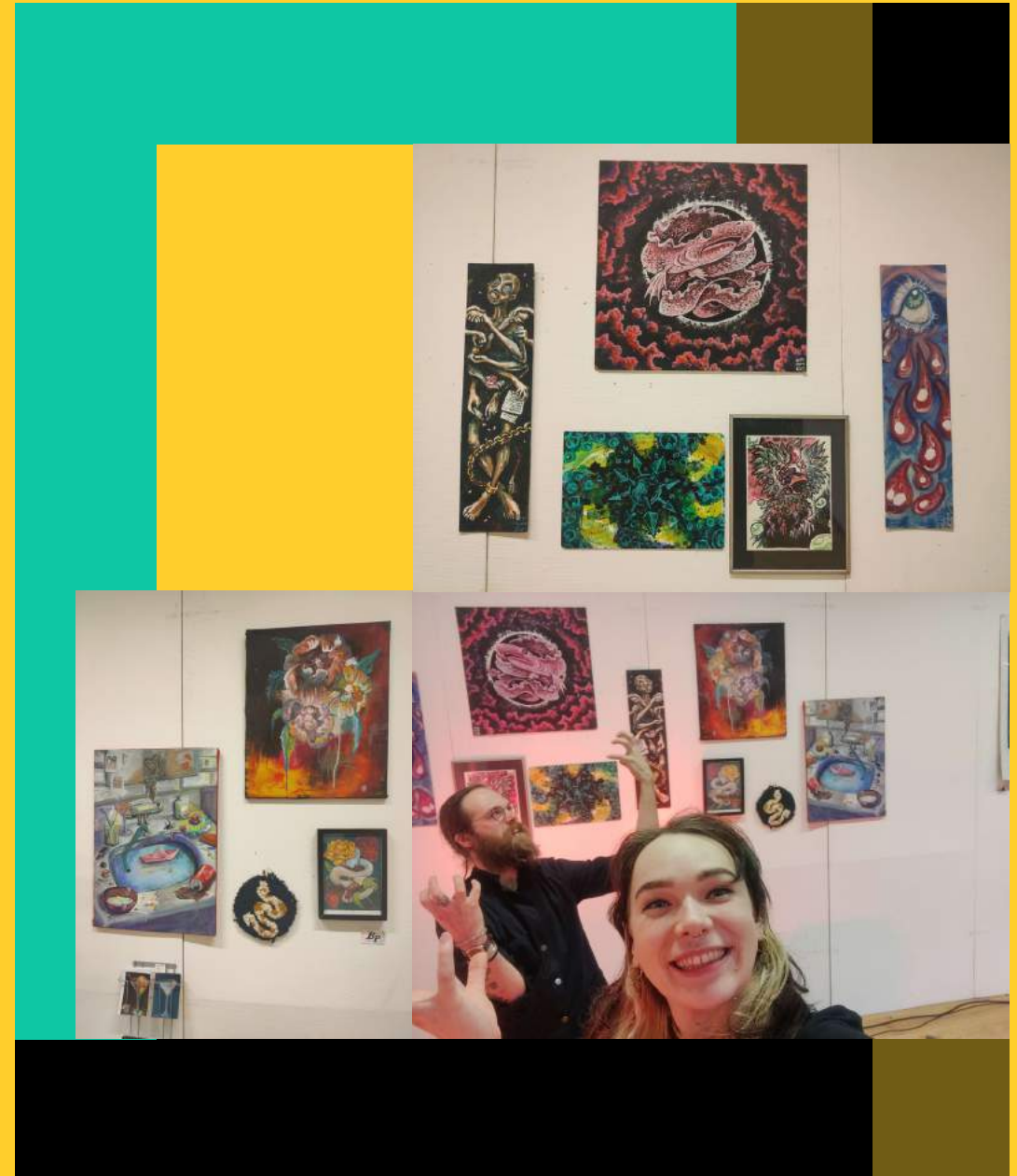
Teatern var skriven runt två vänners utforskande av narrativa fragment som togs upp i originalmusik framförd av ett liveband. Varje musikstycke representerade ett av vännernas fragment med tillhörande ljusdesign & bakgrundsprojektioner och pågick parallellt med karaktärernas utforskande av den kreativa världen. Medlemmar från JAQ Studios fanns representerade bland musiker & design till affischen, samt i filmningen av föreställningen.



UTSTÄLLNING

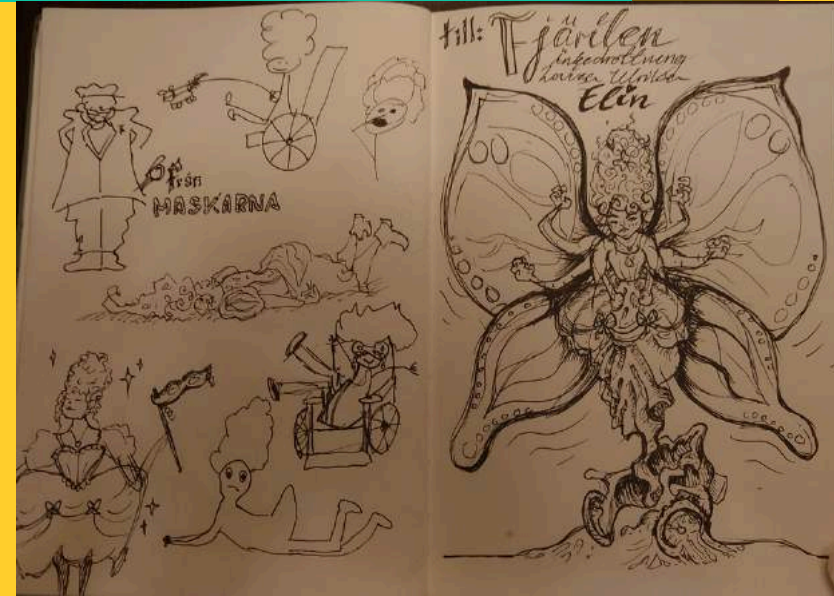
UMA OBSCURA

Uma Obscura är Umeås eminenta festival för mörk alternativkultur. Tänk ett hav av svart spets, döskallar och synthfrisyrer! Förutom konserter, dans, performance och workshops så äger också konstmarknaden Art Obscura rum under helgen. Dit bjuds konstnärer som på olika sätt arbetar med "mörka" ämnen in för att ställa ut sina alster och sälja hantverk. JAQ återvänder till Uma Obscura för fjärde gången och tar med sig sin kusligaste konst till uppvisning. Bianca och Jörgen fick i år förstärkning vid JAQ-bordet utav punkdrottningen Gerda Berglund, som tagit med sig egengjorda smycken och målningar.



ELINS HJÄLTAR

Under 2023 har vår eminenta Elin Hagelberg skådespelat i två spex; ett på höstterminen '23 och ett på vårterminen '24. Under båda dessa tillfällen besökte vi spexen i samlad trupp under namnet "Elins hjältar". Under förberedelserna inför första skådespeleriet berättade Elin friskt om auditions och händelser på rep. Detta valde gruppen att använda vid besöket för att få Elin att iscensätta en förvandling "Från larv till fjäril". Liknande information spreds inte under andra omgången.



CIRKLAR

OCH LÖPANDE VERKSAMHET

Under 2023 har Growgang och Rollspelscirkeln kört på i vanlig ordning. Samtidigt har krokin satts igång igen tillsammans med måleri, upcycling av tavlor, läsa text inför föreställningar, cirkel i filmvetenskap, skrivarcirkel, musikband som repar, med mera.

Under tiden har medlemmarna sysslat på med sina individuella och gemensamma projekt inom våra fyra verksamhetsformer.

RAPPORTERAD FOLKBILDNING

GROWGANG	ROLLSPEL	SKAPANDE	DRAMA & TEXT	ARR
ODLAR PÅ STADSODLINGSYTOR OCH TILLSAMMANSODLING	IMPROVISERAR OCH BYGGER VÄRLDAR	KROKI, KONSTHANTVERK, SERIETECKNA	LÄSA TEXT, SKRIVA, TITTA PÅ FILM	LIVE GIGS, WORKSHOPS

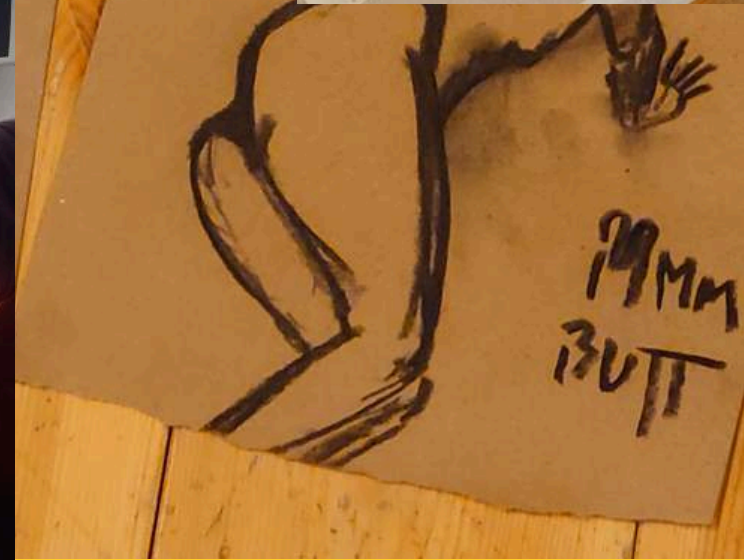
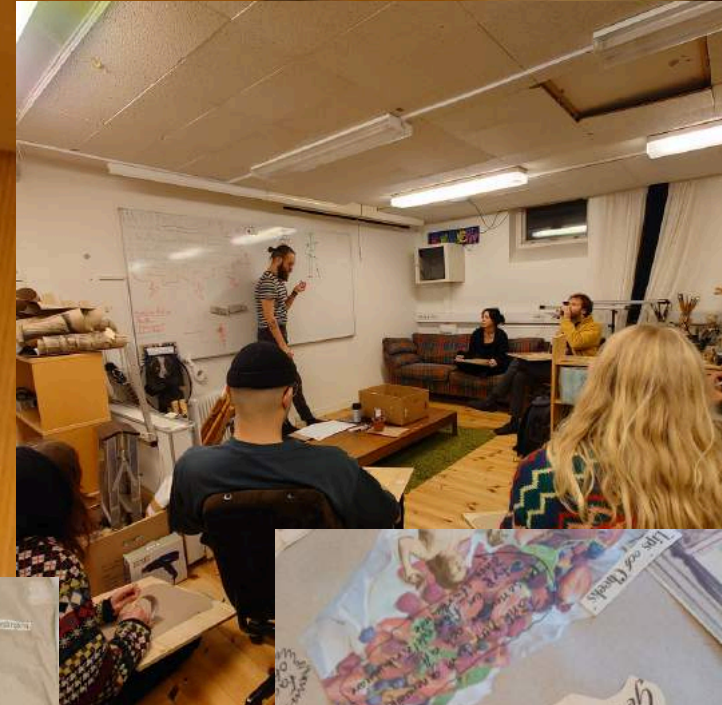
VERKSAMHETSFORMER

ATELJÉ	MUSIK	HANTVERK & NATUR	FOTO & FILM
KONST, DESIGN, UTSTÄLLNINGAR	BAND SOM REPAR, SPELAR LIVE, SLÄPPER LÅTAR	ODLING, UPCYCLING, SLÖJD	DOKUMENTATION, MUSIKVIDEOS, FILMPRODUKTION

ATELJÉ

Kroki: Efter en lång tids sjukskrivning och en rad tafatta återupplivningsförsök så kom krokiteckningen tillbaka! Konceptet är enkelt; nån står still och de andra ritar! Vi inledde den nya kroki-eran med att gå tillbaka och titta på fundamenten; Linje, form, ljus och anatomi. Trés trevligt!

Pimpa gammal konst: En Secondhand runda senare och vi stod framför gammal konst redo att pimpas. Barn fick tentalker, ramar blev färg duttade och här och var klistade och klipptes det.



GROWGANG

I år har Growgang genomgått en stor omställning. Flytten från Grå Villan har medfört helt nya odlingsförutsättningar. Årets ord har varit: Prova och Misslyckas. Vi har konsekvent träffats 1 gång/vecka under säsongen och fixat skit under naglarna.

På Folkuniversitetets gräsmatta odlar vi i pallkrage och i miniväxthus. På en åker utmed älven har vi från och med i år fått möjlighet att odla HUR MYCKET VI VILL på friland. Ett samarbete vi hoppas ska fortsätta även kommande år.

En stor utmaning i år har varit att få tillgång till vatten. Vår tillgivne vattengrop ute på friland sinade relativt tidig vår. De blåa tunnorna har fått stor betydelse och vi har konkat vatten till förbannelse och badat mycket med dom.

Höjdpunkter under året var kompostbygget, vår 4m långa bajskorv som vi gömde under en presenning inför kommande pumpa-säsong, alla skumpiga resor på traktorflaket, lieslåttern av täckmaterial, folkölsfika med bad i koliforma-mittad älv, vår medverkan i lokalradio, vördnaden över att ta tillvara på samtligas kiss, svampplockardagen i Ratan, POTGAT, surkålsdagen på Folkuniversitetet där personalen trodde att avloppsstammen brustit i byggnaden och det helt otroliga kål-året som 2023 var! Årets lycka va nog ändå kålen. Fy fan va fin kålen va.



ROLLSPELSCIRKELN

Rollspelsgruppen har träffats en gång i veckan för att spela 'Dungeons and dragons' för första gången. Spelet har möjliggjort för medlemmarna att vara kreativa i en helt ny fantasivärld. Gruppen har fått lära sig nya spelregler genom att diskutera det material som har funnits tillgängligt, och tre medlemmar har provat på att vara spelledare. Vi har även använt oss av en ny tvättbar duk att rita på för att kunna illustrera vad som händer i spelet. Det gångna året har medlemmarna fortsatt samarbeta för att skapa minnesvärda rollspelstillfällen och förvärvat kunskap om ny spelteknik.



För att underlätta spel, få en mer interaktiv upplevelse, och för att det är himla kul att pyssla bestämde sig vår (nästan) forever Dungeon Master Gustav Orvefors att massproducera både egna spel-figurer och egna kort för alla grejer och magier. Med utgångspunkt från Dungeons and Dragons originalinnehåll skapades figurer i skala, kort till alla items, potions, spells och scrolls i photoshop. Efter detta skrevs allting ut, klipptes ut, laminerades, och klipptes sen ut igen. Var syftet att spara pengar? Kanske. Vart det billigare? Kanske. Beror nog på ifall en räknar in arbetstid i kalkylen. Men bra blev det. Precis som Gustav ville ha dem.





ANDRA SAMTAL

spelar schlagerprogg, pop med tuggmotstånd, indieblues och jazzig protestvisa. Bland annat! Texter från debatt-och kultursidorna med refränger från nöjesspalten. Andra samtal består av Anna på cajon, Malin på bas, Liv på keys och alla på sång. Vi repar för att det är kul och spelar live ibland för att det är kul, och repar då för att det är kul att spela rätt live.

MUSIK

SAGOSTUND

Sagostund har under året varit väldigt aktiva. Vi har skrivit flera skivor värt av låtmateriel, vi har tagit nya bandbilder, vi har spelat in och vi har installerat oss i den nya replokalen där vi stormtrivs och vi har spelat live på föreningens spelning med namnet "Moon Dust". Men inte minst så har vi blivit med skivbolag.

Under hösten 2023 så arbetade vi fram ett skivkontrakt och skrev på en deal med ett skivbolag som heter "Icons Creating Evil Art" som har investerat kraftigt i bandet och kommer släppa vår debutskiva under 2024. Med detta så har det också kommit att vi producerar fram 3 olika musikvideos, varav en av dom skapas av vår egen Gustav. I denna skapandeprocess har många i JAQ varit väldigt aktiva och resultatet kommer bli den mest ambitiösa på hela skivan.



ÖVRIGA CIRKLAR

Skapandecirkel:

Vi sågs fem gånger under hösten och diskuterade hur vi upplever den skapande processen. Genom att prata om det kunde vi reflektera över våra egna kreativa processer samt lära oss nya kreativa strategier av varandra. Såsom hur vi kunde komma vidare när det går trögt till exempel.

Textcirkel:

På textcirkeln kan alla som vill komma och säga "hej jag är fast, nån som har en idé?" eller "den här linen känns fett najs men vet inte vad jag ska göra med den" eller bara sitta i fred och pyssla med eget bös, fast i grupp liksom. Om vibe finns kan det också vara att vi kör några skrivarövningar. Det är mysigt och generellt chill häng.

Filmtittande:

Flera JAQ medlemmar träffades några tillfällen för att titta på film prata om den konstformen bl.a. med hjälp av diskussionsfrågor. Huvudtanken var först att fokusera på just narrativ och hur det framförs i film, men diskussionerna fördjupades och även andra aspekter av filmskapande togs upp.



Styrelseutveckling, verksamhetsutveckling, organisering:

Under årets gång har styrelsen lagt mycket tid och resurser på att förenkla och effektivisera styrelsearbetet. Vi genomförde en flytt från Facebook till Discord för att lättare kunna samla information och kommunicera. Vi har investerat i ett ekonomiskt system för att frigöra tid för kassören, rensat upp vår drive, gjorde lathundar och skrev listor. Allt detta för att underlätta och skapa en lägre tröskel för fler att engagera sig i styrelsearbete. Vidare har vi studerat verksamheten efter flytten och optimerat platsanvändning för att skapa inbjudande lokaler och ny verksamhet. Vi har bland annat fixat så att våra band slipper dela repa med band utanför JAQ Studios, skapat inbjudande och flexibla öppna utrymmen, och avskilt ateljeplatserna för att skydda konstnärernas konst och deras material. Vidare har vi även för första gången undersökt föreningsmedlemmarnas upplevelse av trygghet, jämställdhet, mångfald, och inkludering på arrangemang, i våra lokaler, med våra samverkanspartners, med varandra och i förhållande till styrelsen. Detta material kommer vi att arbeta vidare med under verksamhetsåret 2024.

JAQ Studios - bättre än ...

> MINECRAFT

TEXT INTERNT

bot-commands

bildarkivet

growgang

jaqflix

förslagslådan

repa

ateljén

allrummet

information-o-vetting

styrelsenshörna

arrarna

material-tips-byte-köpo...

visa-era-skapelser

skrivarcirkelns-fanzine

årsstämma-info

ateljén

22 februari 2024

Josefin

2024-02-22 20:02

BEEP BEEP

!! MASSMEDDELANDE FRÅN ER ORDFÖRANDE INCOMMING !!

DIN NUVARANDE PLATS I ATELJEN ÄR UNDER OMKONSTRUKTION. FELMEDDELANDE:
01010.effektivisera.999.YTA.01010.aktivera=JA

DU FÅR DETTA MEDDELANDE FÖR ATT VI REVIDERAR ÅTGÄRD: REDUCERA ANTALET ATELJEPLATSER.

antal ateljeplatser: 8
aktiva ateljeplatser: 1

!!! PROBLEM DETECTED !!!

Vill du:

NÄRVARA PÅ MÖTE 27E FEBRUARI 18:00 [JA/NEJ]

MAILA DINA BEHOV TILLS DESS [JA/NEJ] <om ja: info@jaqstudios.se

TALA MED ORDFÖRANDE [JA/NEJ] <om ja: vänligen vänta så blir du kopplad vidare.....

!!! TACK FÖR DIN UPPMÄRKSAMHET !!!

ER BEEP BEEP ORDFÖRANDE

Du tittar på äldre meddelanden

Hoppa till senaste

JAQ STUDIOS

10 ÅRS-JUBILEUM

I år kommer JAQ att ha funnits i 10 år!!

Det finns fortfarande en medlem kvar från den tiden i föreningen. Och om en mödar sig lyssna på den slitne stofilens deliriska babbel framgår en historia: "jo på den tiden, det var väl tjugohundrafjorton ungefär va, då hadd ju kommun sålt ut varenda gräsrot som fanns i den här schtan för å bli "kulturhuvudstad" eller va de va. Å jag hadd ju gått ut konstskolan på umedalen, den brevid sanatoriet, o tyckte att det hadd varit så fint med en plats att måla på o att det hadd vari andra där som också höll på. På den tid'n va det ju inte coolt att hålla på med konst förstå ni - o inte fick nån ligga som gjorde det heller. Så det gällde ju att ty sig till de likasinnade å hålla ihop för att inte bli lämnad helt i skitdiket så att säga."



EPOK 1

STUDIOLOFT

-Det fanns en önskan hos de som bodde i Umeå på den tiden, kanske till och med ett behov, av att ha en plats att skapa på och kunna göra det tillsammans.

"Hörde av'n bekant att det gick att hyra kontorslokaler billigt av en hal typ borta på Västerslätt. Denne förklarade att vi kunde få det ännu billigare om man stiftade en ekonomisk förening och satte den på kontraktet istället. Det var en ganska stor lokal, men vi var ju redan tre kamrater som ville ha någonstans att hålla till på. Delade vi på det vart det billigare än att hyra själv, och där fanns plats nog för att knö in ännu fler utan problem."

Men för att registrera en förening krävs protokoll o stadgar, dokument som innehåller saker så som Syfte och Mål. Vi tvingades fundera kring hur vi skulle formulera våran tankar om DIY, skapande och "Nånstans Att Va" på ett sätt som passade in i det byråkratiska språket. Läs på om demokratiska föreningar och ladda ner mallar för hur föreningsstadgar såg ut.

Det äldsta funna läsbara dokumentet i föreningens historia dateras 21a Juli 2014. Fast, rent juridiskt fanns vi inte förrrens i Augusti samma år, eftersom bolagsverket prompt skickade tillbaka våra fina protokoll och stadgar - det krävdes komplettering! Sagt och gjort; 26-08-2014 registrerades JAQ Studios Ekonomiska Förening hos myndigheterna. Ingen av oss förstod vars det skulle leda, ärligt talat förstod vi inte ens vad en Ekonomisk Förening var för något. Men vi visste att ska det hända grejer måste det göras grejer, och vi hade helt klart satt igång med att göra En Grej!

Att hitta kreativa människor som ville ha en plats jobba på var inga konstigheter, men att tillsammans ha nog pengar för lokalen vi hittat och samtidigt betala drift och utrustning var en annan femma. För att få det att gå runt behövde föreningen mer inkomster än bara medlemsavgifter. Vi arrangerade Jam Nights där vi sålde fika, erbjöd våra estetiska förmågor till olika evenemang, och höll i Open Mic på lokala puben Pipes mot att vi fick en del av intäkterna.

Nånstans i stofilens berättelse blir det rörigt. Det låter ambitiöst och fint, men det märks att orden kommer ur ett sinne med dalande verklighetsförankring;

"Vi anlade trädgård i ingemanslandet mitt mellan industriområdet och åkrarna vid stadsgränsen. Vid vårdagjämningen tände vi bål och bad till makterna om en bördig kreativ mylla på platsen. Det var såklart bara på skoj, men nånting märkligt måste ha legat i luften efter det där för det var som att det bara dök upp nya människor och idéer hela tid'n efter det. Folk hörde av sig stup i kvarten o ville samarbeta och redan samma höst, då vi hållit på ganska prick ett år, och det var dags att skörda i trädgården, hade vi en tvådagars festival på halsen. Vi fick det till nästan tvåhundra människor som kom dit, vi hade rockband och konstvandring och biktåsar och ja minns int ens allt va de va. Skördefest!"

-Berättelsen fortsätter med många vilda detaljer, men det börjar vid den här punkten likna mer skräna än historia så det är lika bra att avrunda där och låta den gaggige kvarna på för sig själv, borta från detta dokument. Skördefest firas fortfarande varje år, men inte på några nivåer som liknar hur den första beskrivs - och tur är väl det!

§ 1 Föreningens namn

Föreningens namn är JAQ Studios Ek. för.

§ 2 Ändamål och verksamhet

Föreningens ändamål är att gynna medlemmarnas ekonomiska intressen genom att erbjuda möjligheter till en konstnärlig utveckling - samt introduktion till marknaden genom att erbjuda en studioyta bland andra drivna konstnärer i en lokal där vi gemensamt organiserar månatliga utställningar.

Medlemmarna deltar i verksamheten genom att betala studioavgift, medlemsavgift, samt engagera sig i de gemensamma projekten.

Utsikt från loftet



Gustav & Samuels rum



Sannas place



Adam & Andres rum



Kontoret



Jörgens rum



Mitt place



Loftet



Musikrum



SKJULET

Plötsligt tänds en gnista av vårt studieförbund Studieförbundet som har fått nys om några lokaler som de vill fixa åt oss. Den första var Verkets ursprungslokal på Strandgatan som såg helt perfekt ut. Vi hann förbereda planer och dokument tills vi fick reda på att priset var 25 000 kr i månaden och med rivningskontrakt. Nästa lokal var gamla 4H-gården på Ridvägen 5. En liten, halvt nedgången, föreningslokal. 3000 kr i hyra! Det vara bara och spotta rätt i handen och den 1 mars 2018 skrev vi under kontraktet.

Några månader efter vi flyttat in bildades den ideella föreningen JAQ Studios den 4 maj 2018. Anledningen var att vi ville börja söka pengar från kommunen. Vi chansade oss igenom möten och protokoll. Det fanns ingen egentlig styrelse. Bara namn på papper. Minst sagt anarki. [REDACTED]

Allt flöt på och vi hann fylla huset till bredden, men så kom beskedet. Vi måste flytta. Istället ska skjuet fyllas med broderimaskiner. Vår-vintern 2019 packar vi ihop vårt pick och pack bara ett år efter vi skrivit under kontraktet och förflyttar oss till nästa akt.



EPOK 3

GRÅ VILLAN

Föreningen fick, tack vare Kretsen, sitt drömhus med tre våningar och cirka 2-300kvm yta med rum för all vår tvärkonstnärliga verksamhet. Mitt i centrum! Fast undangömd.

Under åren 2019-2023 hann vi med en hel del och vi kunde ha spelningar i vår egna lokal. Stadsodlingen utvidgades och lyckades odla på grusmark. Vi gjorde en hel del livestreams under pestens tid. Videos som fortfarande lever kvar och är för evigt.

Vi organiserade oss ytterligare och förstärkte vårt demokratiska organ med brunchiga (men långa) årsmöten och (kaotiska) styrelsemöten.

Med rummen kunde vår kreativitet explodera fullt ut och vi gjorde många filmproduktioner med morbida övertoner. Bland annat den episka pajkastnings-filmen och sektfilmen.

Konstnärer byttes ut titt som tätt i ateljén och många fina verk har gjorts innanför de väggarna.

Drömmen var för bra för att vara evig och vi blev till sist utkastade då hyresvärdarna sålde huset till mångmiljardärer som saknar några miljoner på kontot.

Något vi dock var eniga om i slutet av denna tid var att vi behövde förändring. Så vi hängde inte läpp för det och tog istället emot omkastningen med positiv attityd.

"Det blir annorlunda, men det behöver inte bli sämre."



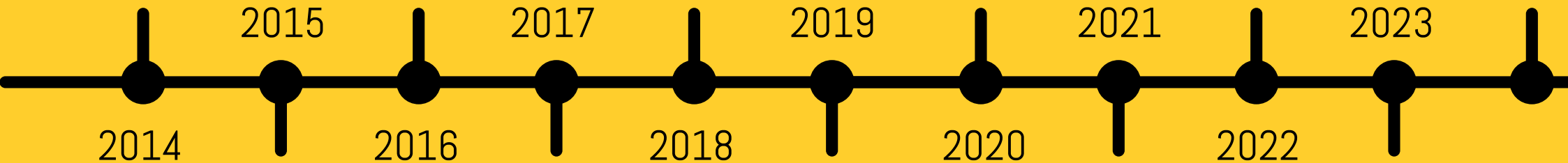
- Ekonomisk förening stiftas av Jörgen, André och Quinn.
- Studioloft på Västerslätt

- Fungus hill härjar
- Music tech fest
- JAQ vinner Snöskulpturtävling

- 1 mars skriver vi under hyresavtal till Skjulet
- Ideell förening
- Fungus hill spelar på Krökbacken
- Bianca flyttar till Umeå
- Ett kriminellt rave
- Lassapalooza 2

- Albin går med?
- KaranTV
- Pajkastarfilmen
- Första JAQtober
- Ponnyklubben
- Inspelning av filmen Windows
- Första UmaObscura

- Inspelning av Våningen ovanför
- Dungen sjunger ut



- Samuel och Gustav går med.
- Skördefesten festival

- INGENTING!! Ingen lokal :(

- Vi kladdar på Biancas tuttar
- Inflytt till Grå villan
- Klubb JAQ 1+2+3
- Finn i GrötSM
- Youlkalendern
- Sagostund premiärspelning
- EPA-safari

- Sagostund videokonsert
- Slapp raps i rymden
- Upprustning av musikrummet

- Inflytt till FU
- Tillsammans-odling på Grubbe



TACK FÖR 2023

